



**TRASPORTO INTEGRATO E ACCESSO CONTROLLATO AL PARCO DELLA STORIA DELL'UOMO**

**Viabilità principale di accesso al Parco della Storia dell'Uomo / Via Appia antica Strada Statale 7**  
collegamento a scala urbana tra il centro di Matera e il Parco della Storia dell'Uomo con punti di interscambio in cui poter parcheggiare il mezzo privato a favore del mezzo pubblico urbano (non compresa nel progetto).

**Asse promiscuo ciclabile-veicolare in zona 30 (ZTL) / percorso naturalistico attrezzato (strategia tratto-punto)**  
collegamento interno al Parco della Storia dell'Uomo, inteso come un servizio di "metropolitana leggera" che, attrezzato con piccole navette elettriche, connette il Jazzo Gattini al Belvedere. L'infrastruttura leggera si relaziona con il paesaggio circostante attraverso sguardi preferenziali e punti precisi di osservazione.

- Interventi previsti:**
- Definizione di una ZTL, in corrispondenza del bivio Jazzo Gattini il cui accesso sarà garantito solo ai proprietari che risiedono nella zona (tra cui il bar) con il fine ultimo di controllare e regolamentare l'accesso ai Parchi della Storia dell'Uomo
  - Riconfigurazione della strada carrabile Contrada Murgia Timone come nuova infrastruttura - percorso naturalistico composto da: singola corsia per navetta - doppia corsia a r - bici - promenade mediante scalfatura dell'asfalto e posa in opera di nuova pavimentazione (terra stabilizzata per il percorso ciclo-pedonale, battuto parietale naturale mediante legante soil-cement)
  - Inserimento lungo il percorso di punti notevoli concepiti come aree di sosta e ristoro all'ombra dotati di arredi urbani
  - Pulitura e manutenzione delle conette laterali, installazione di nuove guardrail, di tipologia compatibile con il contesto paesaggistico, sistemazione del manto stradale oramai ammantato, revisione dello schema di accesso a Jazzo Gattini, sistemazione eventuale dei marciapiedi a scivo svolti, sistemazione del fondo bruciato delle piste aree di sosta.

**Percorso 1 / livello basso di difficoltà - passeggiata breve**  
in considerazione dell'orografia del suolo e della disposizione delle chiese rupestri, si sono individuati due percorsi di visita e un sub-percorso, orientati sul livello di difficoltà e/o di tempo a disposizione:

**PERCORSO 1a** - livello basso di difficoltà, passeggiata breve (481 m):

- Chiesa di San Falcione, Chiesa rupestre di San Vito, Belvedere di S. Agnese

**PERCORSO 1b** - livello basso di difficoltà, passeggiata breve (346 m):

- Belvedere di S. Agnese, Belvedere della città di Matera, Madonna delle Tre Porte

**PERCORSO 1c** - livello basso di difficoltà, passeggiata breve (500 m):

- Bivio Jazzo Gattini a Chiesa di San Pietro in Principibus

**PERCORSO 1d** - livello basso di difficoltà, passeggiata breve (730 m):

- Sentiero di accesso all'area archeologica di Murgia Timone

**Percorso 2 / livello alto di difficoltà - passeggiata lunga**  
in considerazione dell'orografia del suolo e della disposizione delle chiese rupestri, si sono individuati due percorsi di visita e un sub-percorso, orientati sul livello di difficoltà e/o di tempo a disposizione:

**PERCORSO 2a** - livello alto di difficoltà, trekking, lungo (1693 m):

- Chiesa di San Falcione, Ascetero di Sant'Agnese, Sant'Agnese, Madonna delle Tre Porte

**PERCORSO 2b** - livello alto di difficoltà, trekking, lungo (1666 m) - escluso dal progetto:

- Belvedere della città di Matera, Madonna della Croce

**Interventi previsti sui sentieri:**

- stabilizzazione e consolidamento del sottosuolo di tutti i sostieri oggetto di intervento mediante la realizzazione di paramenti stabilizzanti granulari misto terra, pressato e ben sottopulito;
- cassiforme a perdere in legno riempite con brecciolino ammantato con calce e dotato di appositi corrimano per il superamento di forti pendenze lungo la discesa verso la Chiesa rupestre della Madonna delle Tre Porte dal Belvedere della Città di Matera;
- gradini in legno riempiti di brecciolino misto terra per il superamento di brevi dislivelli;
- ancoramenti nei tratti strapiombanti di cortina in acciaio Cor-Tex ricostituiti nel buono vecchio della pietra;
- segnaletica integrativa a quanto già previsto dall'Ente Parco a supporto supporto al progetto museale per valorizzare l'esperienza fruitoria-didattica di conoscenza del territorio.

**Parcheggi scambiatori / fermata autobus urbani Città di Matera (non compresi nel progetto)**  
parcheggi di interscambio (già individuati all'interno del Piano del Parco Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano) capaci di definire un nuovo sistema di trasporto pubblico alternativo che, interscambiandosi con auto private e navette pubbliche, configura una rete di trasporto integrata capace di snellire i traffici veicolari privati all'interno del Parco della Storia dell'Uomo.

**Interventi previsti:**

- dotazione di flotta di autobus urbani alimentati elettricamente a pianale interamente ribassato per un più agevole accessibilità da parte delle persone a ridotta o impedita capacità motoria
- ripavimentazione passaggistica - ambientale delle aree individuate all'interno del Piano del Parco Regionale Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri (vedi tavola P1) da trasformare in parcheggi scambiatori dotati di aree parcheggio a norma e aree di sosta e ristoro per i pedoni in attesa degli autobus urbani
- sistemazione ambientale dello spazioso esterno allo Jazzo Gattini per garantire una zona di sosta per poche auto (disabili e gestori), sia ad area di interscambio tra gli autobus urbani e le navette interne al Parco della Storia dell'Uomo (mobilità interna al parco)

**Aree di sosta lungo il percorso attrezzato promiscuo / fermata navetta interna al Parco**  
punti notevoli all'interno del percorso che si configurano come nuovo palcoscenico diffuso del paesaggio attraverso per svelare gli antichi paesaggi agricoli, naturali e storici.

**Interventi previsti:**

- dotazione di una flotta di navette elettriche per la movimentazione interna al Parco della Storia dell'Uomo che colleghi il Jazzo Gattini al Belvedere della Città di Matera
- ripavimentazione passaggistica - ambientale delle piazzole esistenti e dei punti notevoli individuati in aree di sosta e ristoro, in osservatori, in zone d'ombra dove fermarsi e in fermata della navetta interna al Parco

Presidenza del Consiglio dei Ministri

Comune di Matera  
Regione Basilicata

**ATTIVITÀ DI RILIEVO, INDAGINE, PROGETTAZIONE, COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE. DIREZIONE LAVORI RELATIVE ALL'INTERVENTO "REALIZZAZIONE PARCO DELLA STORIA DELL'UOMO - CIVILTÀ RUPESTRE"**

**STAZIONE APPALTANTE**  
INVITALIA  
Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SPA

Stazione Appaltante in ottemperanza all'art. 7 del Contratto Istituzionale di Sviluppo Matera "Capitale europea della cultura 2019".  
**RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO:** Arch. Massimo Baragli

PROGETTAZIONE	COORDINAMENTO	REDAZIONE
<b>RTP FÉRIMA</b> Arch. Fernando Russo (mandatario) Arch. Stefano Baragli (mandatario) Arch. Riccardo Russo (mandatario) Fede e s.r.l. (mandatario) Ing. Vincenzo Diaccia (mandatario) Ing. Geo. Silvano Diaccia (mandatario) Ing. Cosimo Zaccagnino (mandatario) Dati ssa Margherita Russo (mandatario) Geotias s.r.l. (mandatario) Prof. Giuliana De Felice (mandatario) Ing. Vito Sorrentino (mandatario) Arch. Andrea Frascari (mandatario) Ing. Arch. M. Cristina Parrata (mandatario) 600 Studio s.r.l. (mandatario)	<b>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA + RESTAURO:</b> Dott. Arch. Fernando RUSSO Dott. Arch. Riccardo RUSSO Dott. Arch. Stefano BARAGLI Dott. Arch. Cristina FRASCARI Dott. Arch. Andrea FRASCARI Dott. Ing. Cosimo ZACCAGNINO Dott. Ing. Vito SORRANTINO Dott. Arch. Paola LAUREANO Dott. Arch. Paolo LAUREANO	<b>PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA:</b> Dott. Geo. Giuliano DIACCIA Dott. Luigi FORTE Dott. Ing. Geo. SILVANO DIACCIA Dott. Ing. Geo. SILVANO DIACCIA Dott. Ing. Vincenzo DIACCIA Dott. Arch. Fernando RUSSO Dott. Ing. Cosimo ZACCAGNINO Dott. Ing. Vito SORRANTINO Dott. Arch. Paola LAUREANO Dott. Arch. Paolo LAUREANO

**ATTIVITÀ TECNICHE SERVIZI DI INGEGNERIA Beni Culturali e Architettura**  
Arch. Rosa Di Nuzzo

**PROGETTO ESECUTIVO**

ELABORATO	DATA	NOME	FIRMA
Progetto di accessibilità e mobilità	20/10/2018		
REDAZIONE			
VERIFICATO			
APPROVATO			
REVISIONE	DATA	AGGIORNAMENTI	
Rev. 1			
Rev. 2			
Rev. 3			

SCALA 1:5.000

CODICE ELABORATO

CODICE FILE

**V.02**